



A la comunidad triestamental de la Facultad de Artes

Junto con saludar cordialmente, escribo para informar sobre el proceso de conversación que hemos sostenido con los y las estudiantes de la Cátedra de Percusión, de la Licenciatura en Artes, con mención en Interpretación Musical, quienes por la mañana del día de hoy realizaron la toma de las dependencias de la sede Alfonso Letelier Llona.

Desde el momento en que los y las estudiantes ejercieron esta medida de fuerza, el equipo de Decanato se desplegó para establecer un diálogo, conocer las demandas y proponer soluciones, con el fin de poder resolver esta situación a la brevedad, y retomar las actividades presenciales en la sede. Luego de muchos meses de docencia remota de emergencia, y de la necesidad de adaptarse a nuevas formas de funcionamiento en el ámbito administrativo, distintas unidades se han dado a la tarea de retomar el encuentro humano, que es parte fundamental de la vida Universitaria. Para este Decano, la convivencia triestamental es una prioridad, por lo que con los y las estudiantes de la cátedra de Percusión nos hemos convocado para continuar el diálogo el día de mañana, en un encuentro presencial que tendrá lugar al medio día.

Las demandas de dichos estudiantes guardan relación con la extensión de horarios para el estudio, habilitando nuevas jornadas que están fuera del marco actual de funcionamiento, incluyendo el mes de febrero y la disponibilidad de sala hasta la medianoche, además de otras demandas particulares. Dado que el estudio de estas peticiones involucra al estamento de funcionario no académico, también se ha integrado a las conversaciones a AFUCH, filial Artes, con el objetivo de establecer una mirada triestamental que permita encontrar las mejores soluciones.

Cabe mencionar que una toma de las dependencias en el contexto actual es de alta complejidad. Por un lado, lo avanzado del año académico dificulta y atrasa procesos que son críticos, y que pueden redundar en diversos problemas de corte académico y administrativo. Por otro lado, el contexto sanitario obliga una pulcritud y responsabilidad absoluta con respecto al cumplimiento de los distintos protocolos, ante el riesgo de contagios por COVID-19. Por lo mismo, hago un llamado a los y las estudiantes a proceder con la mayor de las responsabilidades, así como también al diálogo colectivo, incluyendo las miradas de sus pares, así como considerando a los estamentos de funcionarios y funcionarias académicas y no académicas.

Confío en que nuestra comunidad sabrá encontrar los mejores caminos para resolver estas situaciones puntuales, para así poner la mirada en el futuro de nuestra Facultad y el país, en un contexto nacional lleno de desafíos. Espero que prontamente podamos retomar las actividades presenciales en la sede, de manera que el encuentro cotidiano de las comunidades que la habitan, se constituya como la base de un muy necesario aporte que debemos hacer a la vida pública, cumpliendo con lo que nuestra misión como institución nos mandata.

Atentamente,

Fernando Carrasco Pantoja  
Decano  
Facultad de Artes